

Mauro Bolognini Film Festival 2020
Pistoia 13-15 Novembre 2020
CONCORSO per lo SVILUPPO

Bando di Concorso

Contributo allo sviluppo e pre-produzione di un cortometraggio in lingua italiana

Col presente bando si intende sostenere la fase iniziale della produzione, inerente le attività di progettazione creativa, economica e finanziaria dell'opera; la fase di organizzazione delle riprese e della contrattualizzazione del cast tecnico e artistico, ivi incluse le attività di ricerca, sopralluogo, documentazione. La documentazione deve contenere:

- soggetto;
- trattamento o stesura provvisoria della sceneggiatura;
- profilo dei personaggi;
- relazione che metta in luce le strategie di sviluppo e pre-produzione e le potenzialità produttive e distributive dell'opera finale;
- profilo breve e curriculum della produzione;
- profilo breve del regista e curriculum degli autori (autore del soggetto, autore del trattamento ovvero della sceneggiatura, regista).

Tra tutti i progetti pervenuti la Commissione per l'ammissione si riserva la facoltà di selezionare quelli che prenderanno parte alla fase finale (orientativamente da un minimo di tre a un massimo di nove) da sottoporre alla valutazione di una Giuria tecnica.

Al vincitore verrà assegnato un premio di mille euro (1.000) come contributo per la realizzazione del progetto.

Per iscriversi al Concorso e partecipare alla selezione, i concorrenti dovranno inviare la documentazione richiesta al seguente indirizzo: Centro Mauro Bolognini, Corso Gramsci 125, 51100 Pistoia entro e non oltre il **30 giugno 2020**. Farà fede la data del timbro postale di partenza.

La proclamazione del vincitore avverrà nel corso della serata finale del Festival, il 15 novembre 2020, nel Teatro Mauro Bolognini di Pistoia.

Agli autori dei progetti selezionati sarà offerta l'ospitalità per due persone, per permettere loro di essere presenti in sala al momento della proclamazione del vincitore. Se il vincitore non sarà presente, il premio sarà assegnato a chi segue nella graduatoria di merito.

Le decisioni della giuria sono inappellabili.

Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale di quanto contenuto nel presente bando; alla direzione del Festival spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.